

# **MUSI – MEN & SOLAR – BAND** Technischer Rider und allg. Informationen

Es ist uns bewusst, dass nicht immer alle Bedingungen gemäß dieser Bühnenanweisung eingehalten werden können, doch wir haben schon immer eine Alternativlösung gefunden. Sollten Sie Probleme mit der Erfüllung einiger Punkte haben, so setzen Sie sich bitte mit uns in Verbindung.

## **1. Anfahrt**

Der Anfahrtsweg zum Bühneneingang muss jederzeit freigehalten werden, so dass die Zufahrt ohne Verzögerung möglich ist. Bei schlechten Untergrundverhältnissen (z.B aufgeweichte Wiese) muss unbedingt ein entsprechender Traktor oder Schlepper für An- und Abfahrt bereitstehen.

## **2. Zeitlicher Ablaufplan**

Konzertbeginn: wird im Vertrag festgelegt

Soundcheck: etwa 1 Stunde vor Konzertbeginn

Ankunft/Technik: 3 Stunden vor Konzertbeginn

## **3. Aufbau der Anlage**

Die Musiker bestimmen, wo und wie die Ton- und Lichanlage aufgestellt wird.

Absprachen zu dazu auftretenden Problemen sind mit den Musikern **vor Beginn** der Aufbauarbeiten zu treffen und natürlich möglich.

## **4. Stromanschlüsse**

Der Veranstalter hat für ausreichende Stromspannung aus dem Netz zu sorgen.

Er stellt hierzu folgende Anschlüsse zur Verfügung: 1 x 32 A CEE – Steckdose.

Anschluss jeweils 5-poliger Euronorm CEE-Kon-Stecker mit Nulleiter (!!!). Die Stromanschlüsse müssen in unmittelbarer Bühnennähe sein (möglichst nicht weiter als 5m), benötigen echte Erdung und dürfen mit keinem anderen Gerät (Kühlschrank, Heizung, etc.) gekoppelt sein. Bei entsprechend langer Zuleitung zur Bühne ist unbedingt auf einen entsprechend großen Kabelquerschnitt zu achten, damit keine Spannungsverluste auftreten. Selbstverständlich müssen die o.g. Anschlüsse auch hinreichend abgesichert sein. Während der Betriebszeit der Anlage darf die Stromzufuhr nur mit Genehmigung der Musiker unterbrochen werden.

**Wichtig:** Für Schäden an unserer Technik, die durch ungenügenden Schutz der elektrischen Installation oder durch unsachgemäßen Umgang entstehen haftet der Veranstalter.

## **5. Bühne**

Bei Open-Air-Veranstaltungen ist die Bühne regendicht zu überdachen und nach drei Seiten gegen Wind mit Folien zu schützen.

Folgende Bühnenmindestmaße sind erforderlich:

Bühnenbreite: 8 m

Bühnentiefe: 6 m

Bühnenhöhe: min. 0,6 m – max. 1,5 m

Lichte Höhe zwischen Bühnenboden und (Zelt-)Decke: mindestens 2,5 m auf der ganzen Bühne.

Bitte beachten Sie bereits beim Aufbau des Zeltes, dass die Beleuchtung (Neonlampen) über der Bühne weggelassen oder zumindest ca. 2 m vor die Bühne versetzt wird, um eine nachträgliche Demontage zu vermeiden.